

(小3) ザ・上小ソーラン2006 へのとり組み

鹿児島県日置市立上市来小学校・村末勇介

1. はじめに

2学期はじめの学級PTAで、わたしは2学期の学級づくりについて、次のような資料を配り、方針を説明した。

1学期と夏休みにたくわえた力を土台に、行事への取り組みを核としながら一人ひとりがぐ~んと大きく伸びていく2学期にしたい

2学期は、1学期までに身に付けた力を土台にしながら、様々な行事への取り組みの中で、一人ひとりの力を引き出し、伸ばしていきたいと考えてます。キーワードは、「文化」と「自治」。簡単に言えば、「よりよきものを、みんなで学ぶ」ということ。運動会はもちろん、市音楽発表会や学習発表会、教科学習等々。子どもたちとともに「2学期」をどう創っていくか、これから楽しみです。

子どもたちの「いのち」の土台をより豊かなものに
~学ぶなかみと、子どもたちの人や「もの」とのつながりを豊かなものに~

具体的な実践としては...

個人の興味・関心に応じた「たんてい学習」の本格的な組織

教科学習の総合的な展開と「基礎・基本」の徹底

「本との出会い」を広げていくとり組み

自分の「からだ」への気づき(踊り・太鼓の学習)と「いのち」の学習

たくさんの詩を読み味わい、作品を創る(仲間との交流)

ものづくりと「食」の文化~しぶさを味わい、干し柿を作る

このような全体計画の下で展開した2学期の実践の中から、本レポートでは、学習発表会での ザ・上小ソーラン2006 へのとり組みについて報告したい。

2. ねらい

- (1) 群読・踊り(ソーラン節)・竹太鼓を組み合わせた作品「ザ・上小ソーラン2006」にとり組み、みんなで一つの文化を創り上げることを意味を学ばせ、その素晴らしさと感動を味わわせる。
- (2) 踊り「ソーラン節」に込められた一つひとつの動作の意味、竹太鼓の音で表現する波のようすを考えさせ、「表現すること」の意味を捉えさせる。
- (3) 表現する自分たちと、見て・聞いてくれる人たちが創り出す一体感を味わわせ、次へのとり組みと自己肯定感につながるエネルギーを得させる。

3. 教材他

(1) 群読 - 「ヨーシコーイ！」 澤野郁文他作

- A ソ ロ ヨーシコーイ！
 コーラス ヨーシコーイ！
 ソ ロ ヨーシコーイ！
 コーラス ヨーシコーイ！
 ソ ロ ヨーイドッコイ
 アンサンブル ヨーイドッコイ
 ソ ロ ヨーイドッコイ
 アンサンブル ヨーイドッコイ
 ソ ロ ヨーイドッコイ
 アンサンブル ヨーイドッコイ
 ソ ロ ヨーイドッコイセー
- B ソ ロ ヨイサッ！
 コーラス ヨイサッ！
 ソ ロ ヨイサッ！
 コーラス ヨイサッ！（何回か繰り返す）
- C ソ ロ ヨーイドッコイセー
- D ソ ロ ソライクゾ！
 アンサンブル オー！
 ソ ロ おとーちゃんのためなら
 アンサンブル エーンヤコーラ
 ソ ロ おかーちゃんのためなら
 アンサンブル エーンヤコーラ
 ソ ロ もひとつおまけに
 コーラス エーンヤコーラ
 ソ ロ ヨイサッ！
 コーラス ヨイサッ！
 ソ ロ ヨイサッ！
 コーラス ヨイサッ！（だんだんはやく繰り返す）
- E ソ ロ ヤッター！
 コーラス ヤッター！

(2) ソーラン節（略）

(3) 竹太鼓（写真参照）

竹太鼓：4～5 mの孟宗竹で作る。1節に1つの穴をドリルで空け，緑色のうちにバーナーで焼く。こげ目のむらができ，感じがよくなる。

土台：角材をボルトで組んで作る。

バチ：100円ショップの麺棒。



3. 実践の大まかな経過

時	月日	時数	主 な 内 容	
1	10.17	総合		ダンボール太鼓をたたく(自主練開始)  10.17ダンボール太鼓の練習
2	10.23	体育	重い荷物を抱える様子を表現する  10.23表現の学習(1)	
3	10.26	体育	ソーラン節とは? 1番の踊り  10.26ソーラン節の練習	
4	10.30	体育	ソーラン節・2番の踊り  10.30ソーラン節の練習	 11.1朝の会でのソーラン節練習
5	11.01	体育	ソーラン節・3番の踊り	
6	11.02	体育	ソーラン節・4番の踊り	

7	11.05	体育	踊りの形完成 グループ毎に練習	
8	11.08	体育	ソーラン節・躍り込み	
9	11.14	総合		竹太鼓作り(竹を焼く)  11.14竹太鼓作り
10	11.16	総合	ソーラン節・躍り込み	
11	11.20	総合	ソーラン節構成	竹太鼓構成・練習
12	11.21	総合	ソーラン節構成  11.21ソーラン節の練習	竹太鼓構成・練習
13	11.22	総合	ソーラン節構成	竹太鼓構成・練習  11.22竹太鼓の練習
14	11.24	総合		竹太鼓構成・練習
15	11.28	総合		竹太鼓構成・練習
16	11.30	総合		竹太鼓構成・練習
17	12.01	国語	 12.1群読の練習	全体の流れ(群読・踊り・竹太鼓)

18	12.05	学活	全体の流れ(群読・踊り・竹太鼓)
19	12.06	総合	全体の流れ(群読・踊り・竹太鼓)
20	12.07	総合	全体の流れ(群読・踊り・竹太鼓)
	12.08	行事	学習発表会本番 <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>12.8学習発表会本番</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>12.8牛乳で乾杯</p> </div> </div>

4. 子どもたちの学び

(1) 生活日記より

たいこをたたいた 上和田みき大

はじめてのたいこです。ばちが重くて、手首が赤くなりました。でも、先生に「じょうずだね。」と言われたのが、とてもうれしかったです。また、もっともっと練習して、学習発表会のときにせいこうさせられるように、家でも練習したいです。(10月17日)

きれいにみがいた 大さこあつみ

わたしは、昼休み自分達がたたく竹をきれいにみがきました。わたしと、ふうかちゃんと有花ちゃんとやりました。一つのぞうきんを水でぬらして、ふと二このぞうきんは、ぬらしませんでした。

さいしょに水でぬらしたぞうきんで、福迫さんに教えてもらったわらべ歌をうたいながら、どんどん三どがさねでふいていきました。わたしたちは、ふいたあとをさわってみました。ざらざらのかんしょくがきえていました。ほかの人のもさわってみたら、まだまだぜんぜんきれいになっていませんでした。すごいよこれがぞうきんについていたので、がんばってきれいにみがけて、よかったなあと思いました。たいこをうつのが楽しみです。(11月20日)

ソーランぶし 日高ゆうり

ソーランぶしがありました。ソーランぶしのおどりの時に、わたしはいつも少しまちがえるけど、今日はまちがえずにできたので、とてもうれしかったです。わたしが、いつもまちがえていたところは、三番の「はい、はい」の所です。いつもは、二番、一番と同じようにしてしまうのですが、いつものことを思い出すと、まちがえませんでした。

たいこのたたき方を考えるのは、わすれていて学校で考えました。わたしは、あやちゃんの考えたのがいいと思いました。なぜならば、いどうしていくのが、カッコいいと思ったからです。先生が、「みんなのかんがえたやつを、入れるからね。」

と言ったときに、わたしは少しびっくりしました。わたしは、そのたたきかたをどのじゅんばんで入れていくのかな、と思いました。

わたしは、あやちゃんのはとちゅうのところでやるといいなと思いました。わたしは、たいこのところに行くまで、パチとパチをたたき合わせる時に、うでをずっと上げているので、つかれました。

わたしより、はやとくんが先に行っていたので、はやとくんに、

「はやとくん、わたしよりなんで先に行ってるの。」

と言いました。すると、はやとくんが、ゆっくりになったので、とちゅうでおいぬきました。

わたしは、ぐんどくと、おどりと、たいこだったら、わたしが一番たいこがすきです。だけど、おどりもぐんどくも、ひっしにがんばりたいと思いました。(11月22日)

竹だいをおぼえよう！ はままつあや

わたしは、すぐにわすれてしまうので、土、日でかんぺきにおぼえたいと思います。大きくするところ、小さくするところ、いろいろあるけど、これはしっばいしたくありません。

だって、これはわたしのおばあちゃんへのプレゼントだからです。

おどる時、たいこをする時は、りょうしさんみたいになっておどりたいです。それが、わたしにできるか。でも、がんばって、おばあちゃんにほめてもらえるように、ねがいながらやりたいと思います。(12月4日)

(2) ビデオの分析より

ほこのはらみき

わたしは、一本のせんがみんなとあわないから、みんなとあわせるようにします。

足を上げるとき、ばらばらだから、みんなとあわせるようにしたいです。

ぐんどくは、みんないいと思います。

新しい音が入ったとき、できるかなあとと思いました。

はままつあや

ビデオを見て、だめだと思った所は、みんなで「やーっ」といってたたく所が、ぜんぜんあっていなかったから、そこをみんなでれんしゅうをして、そろってやってみる。あと、音が大きかったり、小さかったり、ばらばらだから、そこをしっかりとる。

いい所は、声がしっかり出ていた。だから、そろっていない所は、しっかりとって、新しい所も入ったから、そこをしっかりとおぼえる。

福田こうりゅう

ぼくは、声があまり出ないから、大きな声で言いたい。あと、ぼくは、ソーランぶしで、「おきの暗いのは」の所がかかるいから、そこを重いようにしてみたいです。

ソーランぶしで、こしが高い人がいるから、もうちょっと下げた方がいいと思います。太こでは、あまりおぼえられないから、おぼえるようにしたいです。

まきせかりん

わたしは、ソーランぶしのところ、こしが高いと思いました。しきみたいなのを、もうちょっと長くしたらいいかなと思いました。

ソーランぶしの時、みんな大きな声が出ていて、すごいと思いました。

学習発表会が、じょうずにできたらいいなと思います。せいこうしてほしいです。

野上りゅう二

ビデオで見て、少しへただなと思いました。こしがたかかったから、へたでした。

かたひらりょうが

ぼくは、足を出すのがちょっとにがてです。だから、大きく出したいです。

みんなのいいところは、竹をたくさんたたくことで、ぼくは、十回たたくとすぐに手がいたくなります。だから、百回たたいていたくならないです。

福田美恵子

さいしょの音読は、みんなよく声を出していたので、よかったと思います。

おどりで、それひけよいしょの声とかはよかったけど、ロープをひく所はよくなかった。みんなひく時があまりよくなかったし、こしをもうちょっとさげた方がいいと思いました。

たいこは、かまえるところがよかったり、大きな声で「ソイヤ」と言ったりするのがよかったです。

上和田みき大

ゆうかちゃんやひろくんたちは、手首を使ってよかったと思います。

りゅう二くんは、足もよかったし、手首も使っていたけど、ぼくたちが四回たたいて、次はあっちがうつときに、りゅうじくんが、まちがえてうつたりしていたから、かぞえてやった方がいいと思います。

山口りょうが

ぼくは、おどりとたいこをしました。さいしょは、せりふみたいなものをしました。せりふみたいなものはよかったと思いました。あとは、へたっちょに見えました。

おどりは、よかったと思ったけど、たいこはすごくへただと思いました。三番目の足をまげるところが、ちょっとへたくそだと思いました。

たいこはぜんぜんできてないと思いました。

こんどうはやと

ぼくは、手をまっすぐにしたので、手をまげたいです。それと、音が大きかったから、よかったと思いました。だけど、おどりの時まちがえたところがあったから、そこをまちがえないようにしたいです。それと、ひろたかくんの声が大きかったのがよかったと思います。

たいこの時、ゆうかちゃんたちのやつをまちがえたの

で、まちがえないようにしたいです。たいこは、ほとんどまちがえているので、まちがえないようにしたいです。

馬場風夏

わたしは、ビデオをみて、わたしはもうちょっとおどりの「ヤーアレンソーラン、ソーランソーランソーラン」というところが、こしがたかいので、もうちょっとひくくしたいです。

それと、たいこはたたきかたや声が小さくてへたなので、そこもがんばりたいです。

みんなのよかったところは、さいしょのぐんどくがよかったです。声が出ていて、じょうずだったです。わたしも、そのように声を出して、発表したいです。

馬場口ひろたか

ソーランぶしの時には、声だけが出ていても、おどりが上手ではない。竹だいの時には、足を開いていないので、前に体がたおれている。だから、竹だいをたたく前には、足を開いてたたく。

みんなへのアドバイスは、竹だいをたたくときには、かっこうをつける。ぼくは、もとから上手ではないので、人にはあんまりもんくは言えません。

福田有花

ビデオを見て、わたしは、少しみんなとあっていないと思いました。なので、みんなとあうようにしっかり見て、集中しようと思いました。

竹だいのこは、ちゃんとしっかりしてかっこよくたたきたいです。そして、声もしっかり出したいです。

ぐん読の「よしこい」が少しずれているので、ちゃんと「よしこい」と大きな声で、そしておくれないように言いたいです。

大さこあつみ

わたしは、ちゃんと一回一回たいこをたたく数を数えてたたく。おどりで、ろこぎをする時、こしをひくくしてぎざぎざにいくことをわすれないようにする。

たいこでは、「ソイヤ」やそういう時などは声を出す。

右足を一步出してたたく。

ぐん読で、こうりゅうくん、や・りょうがくん、さりちゃんは、出てくるまでふざけないで、しっかり出るじゅんぴをしたほうがいいと思いました。

北ぞのみ月

わたしは、ソーランぶしを先生がとって、見たらわたしたちが「そーれひげよしよ」のところが、一本のせんになってなかったから、ここをちゃんとれんしゅうをしないといけないなあと思いました。

上でおどっているりゅうじくんは、こしをちょっとおろしたほうがいいと思います。

くわ木野さり

少しわかった所は、「男どきょうだ」という所のとぶ所は、みんなちょっとばらばらで、そこ一本のあみをひくとき、ちょっとばらばらで、その所をなおしたいです。それに、高さもばらばらだからです。

アドバイスは、高さをそろえて一本のつなのようにすればいいと思います。

よかった所は、ろこぎをするところがみんなよかったです。それに、「はいはい」の音がそろってよかったです。

日高ゆうり

みんなへアドバイス

ひろたかくんは、右足を前に出してください。さりちゃんは、さいしょのうでを上げる所は、もっとうでをとってください。

みんなのいいところ

ぐん読の時のひろたかくんの声が、体育館にとてもひびき、とてもよかった。さりちゃんのたいこをたたくしせいがとてもよかった。あやちゃんは、声がよく出ていて、いいなと思った。

わたしへのアドバイス

もっと声を大きくして、たいこをもっと強くたたくと、いいと思った。

わたしのいいところ

でも、ぐん読は、よく声が出ていると思った。

5. 学習発表会を終えて

(1) 子どもの感想

学習発表会

福田美恵子

今日、学習発表会がありました。私は、さいしょドキドキして足がふるえました。だから、音読の時、あまり声が出ませんでした。でも、しだいになれて、はっきり声が出るようになったので、よかったです。

ソーランぶしをおどっている時は、足のふるえもとけ、大きな声も出せたので良かったです。竹だいのこは、みんなで音や声をそろえられてよかったです。

一番自分が良かったなあと思ったところは、音もそろえられ、さい後のパンもみんなで音をそろえられてよかったです。

私は、さい後の「そいやー」も良かったです。

学習発表会

馬場風夏

私は、おどりでまちがいが多かったです。でも、お母さんは、

「上手にできたね。」

とほめてくれました。「ザ・上小ソーラン2006」のぐん読やおどりの、たいこは、自分でもがんばったと思います。

たいこのさいごのドンというところがみんなそろってすごかったです。

わたしは、あまりドキドキしなかったです。ソーランぶしの最初は、ちょっとこしが高いと思ったけど、家に帰ってお母さんがとったビデオを見てみたら、こしは高くなかったです。私は、すぐつかれてじいちゃんちにとまったので、そこですぐくねむたかったけど、おふるに入ったら目がさめました。今日はとてもおもしろかつ

たです。

学習発表会

はままつあや

私は、今日の学習発表会でどきどきしたけれど上手にできました。練習の時は、もうやりたくないと思ったけど、しっかりしてよかったです。こしのところはうまくできました。たいこのところは、思いっきりどうどうとできて、上手でできてよかったです。忘れてしまったところも、忘れないでできました。とってもうれしい。

最後の、パンのところがそろって、うれしかった。終わったらほっとしました。四年生のを見ていると、喉がすごくいいたいでした。でも、上手にできたので良かったです。

楽しかった学習発表会

福田有花

今日、学習発表会がありました。私は、三番とわかっていて、初めのことばも番目に入ると知っていたのに、忘れていて一年が終わって、あと一つで出番だと思っていたが、もう次だったのでなおさらドキドキきんちょうしました。そして、三年生の「ザ、上小ソーラン2006」が始まりました。

ぐん読の、

「お父ちゃんのためなら、エーンヤ、コーラ。お母ちゃんのためなら、エーンヤ、コーラ。」

の時にわらっていたので私はどうしたのと思いました。その時、少しだけはずかしかったです。

「よいさ、よいさ。」

と、中に入って行き、次のソーランぶしをおどりました。

私はとてもいっしょうけんめいおどりました。カチカチと音を立てながら下に行き、竹だいの前まで来ました。目の前に母がいて、とてもびっくりしました。でも、いつも通りたたきました。

そして、終わってから、何人かが

「お客さんで、しきしゃが見えなかった。」

と言っていました。私は見えなかったのによくできたねと思いました。

家に帰ってからビデオを見て、けっこううまくできているなあと思いました。母と父が、
「こしがしっかり曲がっていてとてもかっこよかったよ。」

「しんけんだね。」

といってくれたので、うれしかったです。ぐん読もソーランぶしも竹だいのきんちょうだらけだけど、とっても楽しい学習発表会でした。

学習発表会

くわ木野さり

わたしは、きんちょうはしていないけど、どうかなあと思いました。それに、プログラム三番から二番にかわってびっくりしました。そして、ソーランぶし、それにたいこ、どれもできていたと思います。でもちょっとたいこでまちがえて、でもがんばって、点数をつけるのなら九十九点でもがんばったと思います。

次は、また他のところでおどりやたいこをやってみた

いです。そして人をわらわせたり、かんどうさせたり、いろいろしたいです。

また学習発表会を学校でやって、百点にしたいです。これからもがんばります。

学習発表会

馬場口ひろたか

ぼくは、もうまくを上げる時から手がふるえていました。そして、走って行き、
「よーしこーい。」

といいました。その時も足がふるえていました。

おどりの時は、もうぐん読の後だったから、ぜんぜんきんちょうしませんでした。

竹だいの時、お客さんの頭でかりんちゃんが見えなかったのが、大変でした。家に帰ると、お母さんが、
「みんながんばったねって言ってたよ。」

って言ってました。だから、ぼくは、みんなの心が動いたんだなあと思いました。

学習発表会

日高ゆうり

わたしは、とてもきんちょうしました。学習発表会が始まった時、わたしは少しきんちょうしました。でも、初めの言葉の時はあまりきんちょうしませんでした。でも、一年生のが終わりそうになると、どんどんきんちょうしてきました。

たたくときは、きんちょうしすぎてふるえていました。わたしたちの発表の時は、けっこう声はさいしょ出たけど、さいごのところはけっこう声が小さかったです。だけど、たいこはしっかりできたと思いました。なので、良かったです。みんな、力を合わせてできたと思います。みんなのべつべつのかも出せたと思います。

四年生の発表は、ふだんの授業みたいでいいと思います。音楽発表はみんなそれぞれ自分のがつきをできてよかったです。

学習発表会

野上りゆう二

ぼくは、学習発表会をして、プログラム三番だと思っていたのに、プログラム二番でした。ぼくは、びっくりしました。台の上に立ったら、少しきんちょうしました。

学習発表会

上和田みき大

ぼくは、まくがあいた時に、きんちょうしました。目の前にいっぱい人がいたからです。おどりをやっていたが、目の前にほいくえんじがいたのでがんばってたらできました。山口ちゃんは、休んだけど、とても楽しかったです。

学習発表会

こんどうはやと

今日、学習発表会がありました。ぼくは、「三番目かあ、早いなあ。」と思いました。ぼくは、ぐん読とおどりはよかったです。でも、たいこは、かりんちゃんのが見えなかったのが、ほとんどできませんでした。

(2) 保護者のみなさんの感想

上和田けい子さん

村末先生、この間は学習発表会、楽しませていただきました。ソーランぶし、太鼓とずっと目が釘付け状態でした。夜、自宅で主人や兄達もビデオを見て、すごく感動していました。いかにれん習中、先生、子供たちが大変だったのかよく伝わってきました。いい思い出になりました。本当にありがとうございました。

学習発表会を見て

野上小百合さん

いよいよ学習発表会の日が来ました。ソーランぶしと竹だいこ。家であまりれん習している姿を見ていなかったもので、大丈夫かなと思って見ていました。少しきんちょうして顔が固まっていたのですが、みんなと合わせてすごくよくできていました。

特に竹だいこは音も良く響いて、難しそうなりズムもよく合っていたと思います。心配していましたが、しっかりれん習していた様なので安心しました。この一年ですごく成長したなあと思うことでした。

家に帰り、「すごく上手にできていたよ。」と言うと、照れくさそうにしていた隆二でした。

がんばったね

福田喜代子さん

体育館全体を使っの演奏、とても迫力がありました。踊りは、れん習をがんばったんだなあと思うぐらい、漁師さんになっていましたね。特に、網を引く姿は力強さを感じました。大成功でしたね。

一つ残念なのは、竹だいこの時、娘のグループだけしか見られなかったことかな？でも、目移りせず、しっかり見られたから良かったのかも。みんな、とてもかっこよかった！！

感動しました

馬場裕美子さん

毎日、うるさいくらいソーランぶしを踊って練習していました。しかし、全然うまくなく、酔っぱらいがフラフラ歩いているみたいで...

「もっとピシッとおどりなさい。」

と言ってきました。

発表会の前日は、

「踊る姿をビデオにいとって見せて！」

「どんなおどりをしているか見てみたい」

とても意欲的な風夏でした。とにかく一生懸命に取り組んできて、いい結果が残せたのでは...と思いました。娘のりりしい姿を見て、鳥肌ものでした！

先生も指導が大変だったと思いますが、本当にありがとうございました！

また...三学期もよろしく！

学習発表会を終えて

濱松カツ子さん

素晴らしい発表でした。娘達の成長ぶりにびっくりさせられました。

スローテンポの曲に、ちゃんと合うおどりと全員の息の合ったたいこ。ゾクッとしました。

家で何回も練習しているようでした。本番を楽しみにと、わたしたちに見せない様にと、娘なりに一生懸命でした。

昨年の息子、そして、今年は娘のソーラン節、素晴らしいものをみせて頂き、ありがとうございます。

素晴らしい発表をありがとう

馬場口かおりさん

ソーランぶし、元気のいい群読から始まり、二段に分かれての踊り、そしてどこに行くかと思いきや、パチをならしながら後ろの竹太鼓に。みんな相当練習してきたんでしょう。

よく合って、体育館いっぱいひびく竹太鼓の音と声。とても感動しました。

三年生全員が一つになって、最高の発表を見せようと、ビデオチェックで、どうしたら良くなるか考えたり、自主的に練習をしたり、素晴らしい団結力だと思いました。そんな頑張る子供たちの様子を知るたび、嬉しい気持ちでいっぱいになりました。

発表し終えた後のわが子の達成感溢れる満足げな顔が、本当に男らしく見えて、母としての喜びをもらいました。ここまで頑張らせて下さった先生に感謝です！

素晴らしかった学習発表会

日高みゆきさん

学習発表会は、長女が三年生の時、上市来小に転校して来てから、毎年見続けて、今年でなんと十一回目。幼い祐梨とビデオを抱え、上の子たちの発表をずっと見てきました。その祐梨も、もう三年生。今年から、小学生は祐梨一人になって、ちょっとさびしい気もします。

今年の学習発表会は、校長先生も言われた通り、みんな声が大きく、はっきり聞こえてとても良かったと思います。そして、何より三年生のソーラン節と竹太鼓。すばらしいのひと言でした。

一生懸命踊っている祐梨。その姿を見ているうちに、いろいろな思いがこみ上げてきて、うるうるとなってし

まい困りましたが...

本当に、子どもの成長はあっという間ですね。学習発表会で、つくづく感じました。

学習発表会

福田敬子さん

とてもたくましく、凛々しい姿の三年生に、子どもたちの成長を感じて、うれしく思うことでした。ありがとうございました。

子どもたちの精一杯、そして力強く体の中から沸き上がってくるエネルギーがまぶしいでした。自分のことだけでなく、友達の息づかいや動きを感じながら、感じとっていることにすばらしいと思いました。

様々な個性の子どもたちが、こうして、心を一つにし、成長できることが何よりもうれしく、又、子どもにとってもこれから先の自信となり、いろいろなことに目を向け、取り組んでいってくれるでしょうね。ご指導していただきました村末先生に、心より感謝申し上げます。

やればできるという体験をしたのではないのでしょうか。子どもたちは、やりとげた充実感と満足感に溢れていました。母親として、とてもうれしいことです。ありがとうございました。

学習発表会

鉾之原鶴代さん

「ソーラン節と太鼓」は、日本の伝統、そして和の芸術と言っても過言ではないのでは！

たった、八、九歳の子供達が、力を合わせて、あんなにすばらしい発表をしてくれました。体育館に響きわたり、この子達の心臓音がバクバクと迫ってきて、頭からすーっと抜けて、また繰り返す近づいてきて、幾度も波のように...。そのたびに、わたくしも、緊張が走り、しまいには目がうるんできました。

こんなに人に感動を与えてくれる皆の力を、たった一回の発表で終わらせないでほしいです。交流会、歓迎会、慰問など、どこかで披露できたらいいですね。

最後になりましたが、村末先生はじめ、三年生の皆さん、ほんとうに有難うございました。

学習発表会

北園ゆう子さん

「スッゴイ」鳥肌でした。どの学年も、今年はそれぞれに、その子たちに合った発表で、内容の濃いものばかりでしたね。

中でも、やっぱり三年生！
家では、はずかしがって、部屋にこもって踊りの練習を

してました。

「当日、見に来てくれる？」

って照れながらも、自信あり気に聞いてきて、私もとっても楽しみでした。声もちゃんと出ていたし、まちがえてもあわてず、さっと周りの子を見て合わせてましたね。

ビデオで見て、「あーあ、まちがえてたー。」って言ってましたが、あれだけのことを覚えて、私は、「そんな間違いのうちには入らないよー」って...本当にそう思ったから...

みづきも自信がついたんじゃないかなあとと思います。感動をありがとうございました。

感動した学習発表会

福田麻美子さん

とにかく「すごい」の一言でした。とても感動しました。群読が始まり、幸龍の声は聞こえるが、姿が見えず、思わずキョロキョロしていたら、あとから出てきて、しっかりと自分の役目を果たしているわが子を見て、ジーンときてしまいました。いつもは少ししまりのない感じですが、この時ばかりは、とてもりりしく男らしく見えました。そして、ソーラン節を踊り、それぞれの持ち場の竹太鼓へ移動しての演奏と舞台構成も凝っていて、本当に楽しませて頂きました。

体育館全体に響く竹太鼓の音は、とてもすばらしく、最初から最後まで感動で鳥肌でした。「本当に三年生？」と思うくらい、みんな息がぴったりでねびっくりしましたが、子供って、とてつもなくすごい力や可能性を秘めているんだなああと改めて痛感させられました。きちんと他の人の太鼓を聞き、自分の番はしっかりとたたくというのが、みんなて出来ていて、素晴らしかったです。

家で練習する姿を見ることがなかったので、発表を見て涙が出そうになりました。わたしの体調が悪く、「見に来られる？」と少し心配そうに聞いてきましたが、「ちゃんと行くよ」と言うのが安心した感じでしたが、見に行くと、本当によかったです。いつもは少し頼りないわが子も、この日ばかりはとても頼もしく、かっこよく見えました(親ばかりですが...)

ここまで完成するのに、たくさん練習をしたんだろうなーと思い、よくみんな頑張ったとほんとにほめてあげたいです。村末先生も、本当にありがとうございました。そして、ご苦労様でした。子供達にパワーをもらった学習発表会でした。みんな、とてもいい顔をしていて「やったー」という達成感が、ヒシヒシと伝わってきました。村末先生、そして、三年生の皆さん、感動を本当にありがとうございました。とても素晴らしかったです。